

# KURSANGEBOT

Die Kurse bestehen – sofern nicht anders angegeben – aus 10 Einheiten (einmal die Woche).

In den Übungsräumen sind keine Straßenschuhe erlaubt! Bequeme Kleidung wird empfohlen!



## ■ STIMME UND SPRACHE

### AKS atem | körper | stimme

|                                       |                    |
|---------------------------------------|--------------------|
| Voraussetzungen AKS I: keine          | Kosten: € 315,-    |
| AKS I ab Mi, 22.4. 19:00–20:30        | Brigitte Winter    |
| AKS II ab Mi, 22.4. 17:15–18:45       | Brigitte Winter    |
| AKS III ab Do, 23.4. 19:15–20:45      | Brigitte Winter    |
| Voraussetzungen AKS Advanced: AKS III | Kosten: € 315,-    |
| AKS ADV ab Di, 14.4.* 19:00–20:30     | Colleen Rae Holmes |

### PH phonetik

|  |                  |
|--|------------------|
| Voraussetzungen PH I: keine                  | Kosten: € 315,-  |
| PH I ab Mi, 22.4. 17:15–18:45                | Marion Steinbach |
| PH II wird dieses Trimester nicht angeboten. |                  |
| PH III ab Do, 23.4. 17:30–19:00              | Brigitte Winter  |
| Voraussetzungen PH Training: PH IV           | Kosten: € 160,-  |
| PH TRAIN ab Mi, 20.5. 19:00–20:30            | Marion Steinbach |
| Der Kurs geht über 5 Wochen.                 |                  |

### STI stimmtraining für's singen

|   |                    |
|---|--------------------|
| max. 6 Teilnehmer*innen                                       | Kosten: € 325,-    |
| Voraussetzungen STIMME I: keine; STIMME II: mind. 2 Stimme I; |                    |
| STIMME III: mind. 2 Stimme II; STIMME Adv: Stimme III         |                    |
| STI I ab Mo, 13.4.* 17:30–19:00                               | Colleen Rae Holmes |
| STI II ab Mo, 13.4.* 19:15–20:45                              | Colleen Rae Holmes |
| STI III wird dieses Trimester nicht angeboten.                |                    |
| STI IV ab Di, 14.4.* 17:15–18:45                              | Colleen Rae Holmes |
| STI ADV ab Fr, 24.4. 17:15–18:45                              | Colleen Rae Holmes |

### CHOR chorsingen

|                               |                    |
|-------------------------------|--------------------|
| Voraussetzungen: keine        | Kosten: € 115,-    |
| CHOR ab Do, 23.4. 17:30–19:00 | Colleen Rae Holmes |

\* am Mo, 13.4. bzw. Di, 14.4. kein Unterricht.

## FRÜHLINGSTRIMESTER

### ■ SCHAUSPIEL

#### SG

#### schauspiel grundlagen

|                                |                 |
|--------------------------------|-----------------|
| Voraussetzungen SG I: keine    | Kosten: € 315,- |
| SG I ab Do, 23.4. 17:45–19:15  | Peter Uhl       |
| SG II ab Mo, 20.4. 17:40–19:10 | Peter Uhl       |

#### IMPRO

#### improvisation

|   |                 |
|---|-----------------|
| Voraussetzungen IMPRO I: keine            | Kosten: € 315,- |
| IMPRO I ab Do, 23.4. 19:15–20:45          | Stefan Ried     |
| Voraussetzungen IMPRO ADV: min. 2 x IMPRO | Kosten: € 315,- |
| IMPRO ADV ab Di, 21.4. 18:45–20:15        | Stefan Ried     |

#### PROD

#### produktion

|   |                 |
|---|-----------------|
| Voraussetzungen: SG I                                       | Kosten: € 490,- |
| max. 8 Teilnehmer*innen, Anmeldeschluss: 26.3.              |                 |
| PROD ab Di, 21.4. 18:45–21:15                               | Peter Uhl       |
| 11 Wochen + GP am Fr 3.7. 18:30 Uhr; Aufführungen: 4.+ 5.7. |                 |

### RA-ZYKLUS rollen-/szenen-/monologarbeit

|   |                 |
|---|-----------------|
| Voraussetzungen: RA I                                     | Kosten: € 520,- |
| RA II ab Fr, 24.4. 16:00–19:00                            | Stefan Ried     |
| 9 Wochen + 30 min in Dialoggruppe n.V., Aufführung: 20.6. |                 |

### ■ KÖRPERSPRACHE

#### KT

#### körpertheater

|                                   |                 |
|-----------------------------------|-----------------|
| Voraussetzungen: keine            | Kosten: € 215,- |
| KT WS ab Mo, 20.4. 19:00–21:00    | Petra Kölbl     |
| Workshop: Kurs geht über 5 Wochen |                 |

#### EXP

#### physical expression

|                                   |                 |
|-----------------------------------|-----------------|
| Voraussetzungen: keine            | Kosten: € 215,- |
| EXP ab Mi, 20.5. 19:15–21:15      | André Reitter   |
| Workshop: Kurs geht über 5 Wochen | <b>NEU</b>      |

#### SLAP

#### slapstick

|                                   |                 |
|-----------------------------------|-----------------|
| Voraussetzungen: IMPRO I          | Kosten: € 215,- |
| SLAP ab Fr, 29.4. 19:00–21:00     | Petra Kölbl     |
| Workshop: Kurs geht über 5 Wochen |                 |

## 20. APRIL – 28. JUNI

### ■ EMOTIONSTRAINING

#### EG

#### emotionale grundlagen

|                             |                 |
|-----------------------------|-----------------|
| Voraussetzungen: keine      | Kosten: € 315,- |
| EG ab Do, 23.4. 19:30–21:00 | Peter Uhl       |

#### EA

#### emotionaler ausdruck

|  |                 |
|--|-----------------|
| Voraussetzungen: abgeschl. Kurs EG     | Kosten: € 315,- |
| EA MOTIVATION ab Mo, 20.4. 19:20–20:50 | Peter Uhl       |

#### EA HS

#### emotionale arbeit für hochsensible

|                                 |                 |
|---------------------------------|-----------------|
| Voraussetzungen: keine          | Kosten: € 250,- |
| EA HS ab Fr, 24.4. 19:00–21:00  | Petra Kölbl     |
| Der Kurs geht über 5 Einheiten. |                 |



### ■ FILM

#### film basics

|                             |                     |
|-----------------------------|---------------------|
| Voraussetzungen: keine      | Kosten: € 215,-     |
| FILM-B Sa, 2.5. 16:00–20:00 |                     |
| + So, 3.5. 14:00–18:00      | Christian Schiesser |
| Workshop über 2 Einheiten   |                     |

#### FILM-S

#### film aufbau „spannung“

|                             |                     |
|-----------------------------|---------------------|
| Voraussetzungen: keine      | Kosten: € 215,-     |
| FILM-S Sa, 9.5. 16:00–20:00 |                     |
| + So, 10.5. 14:00–18:00     | Christian Schiesser |
| Workshop über 2 Einheiten   |                     |

PROGRAMM DER  
**young actors academy**  
SCHAUSPIEL FÜR KINDER & JUGENDLICHE



### MINIS [7–9 Jahre]

|                    |            |
|--------------------|------------|
| BASIC ab Sa, 25.4. | 9:30–11:00 |
| Sandra Hofmann     |            |

|                      |             |
|----------------------|-------------|
| SPECIAL ab Sa, 25.4. | 11:15–13:15 |
| Sandra Hofmann       |             |

### KIDS [10–12 Jahre]

|                    |             |
|--------------------|-------------|
| BASIC ab Sa, 25.4. | 13:30–15:30 |
| Leila Ensfelner    |             |

|                          |             |
|--------------------------|-------------|
| SPECIAL [B] ab So, 26.4. | 11:00–13:00 |
| Petra Kölbl              |             |

|                          |             |
|--------------------------|-------------|
| SPECIAL [C] ab So, 26.4. | 13:30–15:30 |
| Petra Kölbl              |             |

|                         |             |
|-------------------------|-------------|
| FILM WORKSHOP 6. + 7.6. | 10:00–13:00 |
| Christian Schiesser     |             |